

DIVADLO ARÉNA

Program
Október
2018

<p>1.10. pondelok 19:00</p> <p>Tennessee Williams / Sklenený zverinec - čo teraz? čo s nami bude? čo naša budúcnosť? réžia / M. Čičvák účinkujú / E. Vášáryová, A. Bárta, I. Uhlířová/T. Marečková, T. Maštálir</p>	<p>3.10. streda 19:00</p> <p>David Ives / Venuša v kožuchu - hra, ktorá vo vás prebudí najskrytejšie túžby réžia / E. Eszenyi účinkujú / D. Mórová, T. Maštálir</p>	<p>5.10. piatok 19:00</p> <p>George Van Houts / Bankári - exkurzia do sveta peňazi réžia / J. Bielik účinkujú / M. Majeský, M. Labuda ml., J. Jackuliak, G. Hološka, D. Hartl</p>	<p>6.10. sobota 18:55</p> <p>Giuseppe Verdi / Aida - priamy prenos predstavenia z Metropolitnej opery v New Yorku réžia / S. Frisell účinkujú / A. Netrebko, A. Rachvelishvili, A. Antonenko, Q. Kelsey, R. Speedo Green</p>	<p>7.10. nedeľa 15:00</p> <p>Gabriel Tóth / Aladinova čarovná lampa - rozprávka s pesničkami réžia / G. Tóth účinkujú / M. Labuda ml./D. Ratimorský, E. Kolek Spaskov, D. Žulčák, G. Tóth</p>
<p>10.10. streda 19:00</p> <p>Viliam Klimáček / #dubček - o človeku a dobe réžia / M. Skočovský účinkujú / M. Marušin, M. Kvietik, J. Bača, M. Chalány, A. Palatinusová</p>	<p>12.10. piatok 19:00</p> <p>Martin Casella / Írska kliatba - veľká komédia o malých problémoch réžia / J. Bielik účinkujú / B. Deák, J. Jackuliak, M. Majeský, M. Mňahončák/M. Hronský, J. Laj</p>	<p>Tennessee Williams SKLENENÝ ZVERINEC</p> <p>1. októbra o 19:00 hod. 15. októbra o 19:00 hod.</p>  <p>Foto: Peter Chvostek</p>	<p>13.10. sobota 19:00</p> <p>Constance Dennis / Extasy Show - zaži to naplno! réžia / J. Bielik účinkujú / M. Ďuriš, Z. Frenčlová, J. Pročko, Z. Skopálová, T. Kulišková, D. Cinkota, P. Blesáková, J. Tribula</p>	
<p>14.10. nedeľa 19:00</p> <p>Peter Quilter / Opona hore - päť žien a jedno divadlo réžia / S. Ferancová účinkujú / A. Sabová, L. Garajová Schrameková, D. Bruckmayerová, V. Horján, K. Haydu</p>	<p>15.10. pondelok 19:00</p> <p>Tennessee Williams / Sklenený zverinec - čo teraz? čo s nami bude? čo naša budúcnosť? réžia / M. Čičvák účinkujú / E. Vášáryová, A. Bárta, I. Uhlířová/T. Marečková, T. Maštálir</p>		<p>20.10. sobota 18:55</p> <p>Camille Saint-Saëns / Samson a Dalila - priamy prenos predstavenia z Metropolitnej opery v New Yorku réžia / D. Tresnjak účinkujú / R. Alagna, E. Garanca, L. Naouri, E. Azizov, D. Belosselsky</p>	
<p>21.10. nedeľa 19:00</p> <p>Rastislav Ballek / Tiso - monodráma réžia / R. Ballek účinkujú / M. Labuda ml., M. Hronský, poslucháči Konzervatória v Bratislave, spevácky zbor Technik pod vedením P. Torkošovej a Z. Buchovej Holičkovej</p>	<p>22.10. pondelok 19:00</p> <p>Procházka / Illica / Giacosa / Tosca - politika a vášeň réžia / T. Procházka účinkujú / J. Kovalčíková, B. Mosný, M. Hronský, T. Pokorný, P. Tilajčík</p>	<p>24.10. streda 19:00</p> <p>David Mamet / November - komédia z Bieleho domu réžia / M. Čičvák účinkujú / T. Maštálir, B. Farkaš, J. Olhová, M. Hronský, L. Paulovič</p>	<p>25.10. štvrtok 17:00</p> <p>Legendárne televízne pondelky / Výlet do Paríža Ultimatívne Kino Aréna spomienka na nedávno zosnulého herca Stanislava Dančiaka</p> <p>VSTUP VOLNÝ</p>	<p>25.10. štvrtok 19:00</p> <p>Najkrajšie filmy nášho života / Všetci prezidentovi muži Ultimatívne Kino Aréna fenomenálny politický thriller v hlavných úlohách s Dustinom Hoffmanom a Robertom Redfordom</p> <p>PRVÝKRÁT V HD KVALITE</p>
<p>26.10. piatok 19:00</p> <p>Peter Lomnický / Podvolenie - podľa románu Michela Houellebecqa „Soumission“ réžia / M. Amsler účinkujú / J. Mokry, M. Potokárová, Š. Kožka, Z. Kocúrniková, L. Roman, D. Uzsák, D. Demecsová, S. Sarvašová</p>	<p>27.10. sobota 18:55</p> <p>Giacomo Puccini / Dievča zo západu - priamy prenos predstavenia z Metropolitnej opery v New Yorku réžia / G. Del Monaco účinkujú / E.-M. Westbroek, J. Kaufmann, C. Bosi, Ž. Lučić, M. Todd Simpson, M. Rose, O. Gradus</p>	<p>28.10. nedeľa 19:00</p> <p>Peter Pavlac / Masaryk/Štefánik - k 100. výročiu založenia Československa réžia / P. Lančarič účinkujú / J. Bača, D. Richterová, L. Randár, M. Bačíková</p> <p>PREMIÉRA</p>	<p>29.10. pondelok 19:00</p> <p>Peter Pavlac / Masaryk/Štefánik - k 100. výročiu založenia Československa réžia / P. Lančarič účinkujú / J. Bača, D. Richterová, L. Randár, M. Bačíková</p>	<p>DIVADLO ARÉNA Viedenská cesta 10, 851 01 Bratislava Predpredaj vstupeniiek: ticketportal a v pokladni Divadla Aréna, pondelok - nedeľa od 14:00 do 18:00 tel.: 02/6720 2557, e-mail: pokladna@divadloarena.sk www.divadloarena.sk</p>

Generálny partner Divadla Aréna

Hlavný partner Divadla Aréna

Partneri Divadla Aréna

Partner projektu priamych prenosov z Metropolitnej opery New York v Divadle Aréna



Generálny partner projektu Ultimatívne Kino Aréna



Zriaďovateľ Divadla Aréna



Inscenácie Popoluška, Lulu, Podvolenie, #dubček, Tosca a projekt Jazz v Aréne z verejných zdrojov podporil



Generálny partner inscenácie Sklenený zverinec



Partneri inscenácií Divadla Aréna



Mediálni partneri



Sklenený zverinec

Dráma o hľadaní vnútorného pokoja, sloby, o snoch a nádejach, ktoré sa často mňajú s našimi životmi. V ťažkých sociálnych pomeroch preberá finančnú zodpovednosť za celú rodinu syn Tom. Drie v továrni na topánky, aby zaistil chod domácnosti a každú noc mohol snívať v kine. Matka Amanda sa rozhodne, že vydaj dcéry Laury im môže zabezpečiť svetlejšiu budúcnosť. Laura však žije vo svojom vlastnom svete, plnom malých sklenených zvieratiek. Všetci očakávajú veľkú zmenu, keď príbytok Wingfieldovcov navštívi Jim, milý mladý muž.



Venuša v kožucho

Hra sa odohráva v súčasnosti na divadelnom konkurze. Mladý režisér sa rozhodol adaptovať slávny Masochov román a organizuje konkurz na herečku. Netuší, že práve vtedy, keď stratil všetku nádej, príde na konkurz žena, ktorá odomkne tie najtajnejšie komnaty jeho vnútra. Slávna broadwayská hra, ktorá bola nominovaná na Tony Awards, rafinovane odhaľuje vašeň pohybujúcu sa na hranici spoločensky prípustného sexuálneho správania.



#dubček

Dubček, Novotný, Svoboda, Brežnev, Husák a Biľak ožívajú prostredníctvom generáčnej výpovede päťice mladých performerov v príbehu o histórii, ktorá sa udiala skôr než sa narodili. Hra napísaná na objednávku Divadla Aréna pripomína Alexandra Dubčeka, výraznú osobnosť česko-slovenských dejín, aktéra Pražskej jari, profesionálneho politika, predstaviteľa socializmu s ľudskou tvárou. Inscenácia je pokračovaním tzv. Občiansky cyklus Divadla Aréna.



Extasy Show

Príbeh o starých ľuďoch v dnešnom krutom a nemilosrdnom svete. Na pozadí krásnej a nablýskanej televíznej show sledujeme osud piatich postáv, ktoré v roku 2047 dosiahnu vysoký dôchodcovský vek. Sociálny systém zlyháva a na seniorov čaká otrávené prosecco s pesničkou na želanie, ktorá ich vyprevadí na druhý svet. Na zdravie!



Tiso

Dr. Jozef Tiso bol nesporne najtragickejšou postavou slovenských dejín. Kresťan a katolícky kňaz, ktorý zasvätil svoj život viere, ideálu, službe národu a neskôr slovenskej štátnosti. V mene svojho ideálu sa spojil s fašistami, nechal okradnúť 72 000 slovenských židov, zbaviť ich občianskych a ľudských práv a deportovať za hranice. Väčšina z nich bola zavraždená v koncentračných táboroch. Pred národným súdom, ktorý ho odsúdil na trest smrti, odmietol zodpovednosť, necítil vinu a neprejavil ľútosť.



Tosca

Operný príbeh speváčky Toscy a maliara Cavaradossiho predstavuje majstrovské dielo hudobnej dramatiky, dielo plné napätia, ktoré po prvýkrát ožije v činohernom spracovaní. Vášnivý milostný vzťah, láska, politika, mučenie, vraždy a najznámejšie dramatické árie svetoznámeho operného diela.



November

Oválna pracovňa Bieleho domu. Za stolom sedí americký prezident a jeho najbližší tajomník. Do prezidentských voľieb ostáva posledný týždeň, blíží sa Deň Vďakyvdania a prezident trávi jeden zo svojich pracovných dní. Okrem niekoľkých vojenských konfliktov, medzinárodných blamáží, atentátov, prepisovania dejín a prijímania úplatkov sa zaoberá v prvom rade horúčkovitou snahou o geniálny ťah, ktorý by mu zachránil vopred prehraté voľby.



Masaryk/Štefánik

Komorný príbeh o myšlienkach, víziách a rozhodnutiach dvoch najvýraznejších osobností obdobia samostatného Československa. T. G. Masaryk a M. R. Štefánik vo svojich súkromných rozhovoroch a intímnej atmosfére odhaľujú pozadie zrodu našej prvej republiky. Iniciačný mýtus demokracie, rozprávaný bez páťosu. Ich slovami, ale našimi očami. Pohľad na dejiny, ktorým chceme a potrebujeme porozumieť. Inscenácia je súčasťou tzv. Občianskeho cyklu Divadla Aréna a vznikla v spolupráci s Mestským divadlom Zlín.



13. októbra
o 19:00 hod.

Constanze Dennig
Extasy Show



OKTÓBER
2018

Foto: Peter Chvoštek

Peter Quilter
Opona hore

14. októbra
o 19:00 hod.



Foto: Peter Chvoštek

DIVADLO
ARÉNA